

Karate Kenpo



REGOLAMENTO ORGANICO GENERALE

PREMESSA

Il presente regolamento organico è dimensionato sulla attuale esigenza del gruppo Karate KENPO, si ispira a logica e chiarezza, per essere lo strumento di riferimento di tutte le forze della nostra organizzazione nello svolgimento delle proprie attività.

La sua natura è di essere perfettibile, da cui il proponimento di successivi arricchimenti in relazione al raggiungimento di traguardi qualitativi e di crescita che tutti auspichiamo.

Il settore KENPO ha come obiettivo e fine ultimo quello di sostenere e sviluppare l'attività delle singole società affiliate, proponendo un programma di attività per tutte le fasce di praticanti di carattere sportivo, educativo e formativo.

Il grande potenziale del gruppo è sostenuto e supportato dall'ente sportivo nazionale (EPS) scelto. All'interno del gruppo si darà una connotazione di organizzazione simile-federale per creare e crescere gli obiettivi che il direttivo composto dal Responsabile Tecnico Nazionale, il Direttore Tecnico Nazionale e il Coordinatore Nazionale Settori proporrà.

Il significato di Kenpo è "Arte del pugno" e il gruppo karate kenpo si propone di mantenere la passione delle arti marziali senza barriere, lo studio della via nella fratellanza dei praticanti oltre allo stile ed il metodo.



INDICE

PREMESSA

Art. 1	FONTI NORMATIVE	pag.4
Art. 2	PRINCIPIO ETICO DI ATTIVITA' FEDERALE	pag.4
Art. 3	CALENDARIO SPORTIVO	pag.4
Art. 4	ENTRATA IN VIGORE	pag.4

AREA AGONISTICA

Art. 5	UFFICIALI DI GARA	pag.4
Art. 6	ATLETI	pag.4
Art. 7	GRUPPO TECNICO AGONISTICO	pag.5

AREA TECNICA

Art. 8	QUALIFICHE E DIPLOMI	pag.6
Art. 9	TECNICI	pag.6
Art. 10	FORMAZIONE	pag.6

GRADUAZIONI E PASSAGGI DI DAN

Art. 11	REQUISITI ANAGRAFICI	pag.6
Art. 12	REQUISITI CURRICULARI	pag.7
Art. 13	ESAMI	pag.7

ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI ED EVENTI SPORTIVI UFFICIALI

Art. 14	GARE, TROFEI, CAMPIONATI	pag.7
Art. 15	STAGE E MANIFESTAZIONI SPORTIVE	pag.7

ORGANIGRAMMA GRUPPO E MANSIONI

Art. 16	STRUTTURA ORGANIZZATIVA	pag.10
---------	-------------------------	--------



Art. 1 FONTI NORMATIVE

Costituiscono fonti normative del gruppo KENPO, la Legge dello Stato, lo Statuto dell'ente di promozione e le norme del presente Regolamento, incluso quanto nelle sue specifiche parti, deliberate dal direttivo nazionale per disciplinare le attività organizzative ed agonistiche.

Art. 2 PRINCIPIO ETICO DI ATTIVITA' FEDERALE

Il concetto di atteggiamento Etico, investe ogni attività sociale dell'individuo; la realtà di un gruppo, ente o associazione sportiva lo considera elemento fondamentale, che subordina le meccaniche decisionali, organizzative e di confronto di ogni sua componente, nessuna esclusa. Il Gruppo KENPO, da ora KENPO per semplificare, si attiene con consapevolezza alla materia Etica, i cui valori sono la matrice delle Arti Marziali e sono iscritti nella definizione di Sport.

Tutti i componenti del gruppo sono tenuti all'applicazione del principio Etico nelle proprie attività, con responsabilità crescente in relazione alla figura rappresentata, la cui mancanza costituisce sicuramente inadempimento di mandato e aggravante in sede di giustizia sportiva.

Art. 3 CALENDARIO SPORTIVO

La stagione sportiva ha inizio il 1 settembre e termina il 31 agosto.

Per la partecipazione all'attività le società e i tesserati devono essere in regola con l'affiliazione e il tesseramento nel rispetto dei termini previsti nel presente regolamento.

Art. 4 ENTRATA IN VIGORE

Il presente regolamento entra in vigore il giorno successivo a quello dell'approvazione da parte del Direttivo Nazionale.

AREA AGONISTICA

Art. 5 UFFICIALI DI GARA

Fanno parte del KENPO, in qualità di Ufficiali di Gara: Arbitri e Presidenti di Giuria.

La direzione delle gare è consentita solo a coloro che abbiano ottenuto dal Gruppo KENPO la qualifica di Ufficiale di Gara e che ne frequentino regolarmente i corsi di aggiornamento.

Gli Ufficiali di Gara svolgono i loro compiti secondo le norme previste dai Regolamenti di settore di ogni disciplina. L'attività è improntata alla totale imparzialità ed equidistanza dalle casistiche verificatesi e da ogni soggetto federale.

Art. 6 ATLETI

Per poter praticare, gli atleti devono aver superato positivamente la visita medica di idoneità fisica, prevista dalle norme sanitarie vigenti ed essere tesserati all'EPS per l'anno in corso, tramite una Società Sportiva regolarmente affiliata.

Gli atleti si suddividono in MASCHI e FEMMINE ed a seconda della specialità, dell'età, del peso fisiologico e della capacità tecnica acquisita. Si suddividono ulteriormente in GRUPPI, CLASSI, CATEGORIE e GRADI.

Nel Regolamento arbitrale si possono trovare queste suddivisioni non inserite nel presente regolamento per evitare continui aggiornamenti dovuti alle eventuali rivisitazioni delle suddivisioni.

Il passaggio alla classe di età successiva avviene nel giorno del compimento dell'età di riferimento, come da regolamento.

Tutti gli agonisti tesserati partecipano all'attività sportiva suddivisi in CATEGORIE, a seconda del loro peso fisiologico, relativamente a quanto stabilito dai Regolamenti di settore di ogni disciplina sportiva.

A seconda del livello tecnico raggiunto, gli atleti sono suddivisi in GRADI (Kyu, Dan o equivalenti) secondo le norme stabilite dai Regolamenti di settore di ogni disciplina sportiva.



Tesseramento

Le norme di Affiliazione e Tesseramento sono rese note annualmente in base alle regole dell'EPS.

Il KENPO, a convalida del tesseramento, rilascia il budopass.

La Società dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, che gli atleti sono in possesso di idonea certificazione medica come previsto dalle norme sanitarie vigenti. I certificati medici devono essere custoditi presso la Sede Sociale e tenuti a disposizione per eventuali accertamenti. Soltanto il possesso di tale certificato consente agli atleti di svolgere l'attività.

Doveri degli Atleti

Nel tesserarsi, oltre agli obblighi previsti dai Regolamenti, gli atleti assumono i seguenti specifici doveri:

Sottoporsi periodicamente a visita medica secondo le norme di legge in vigore.

Portare il massimo rispetto nei confronti del pubblico, Dirigenti, Tecnici, Ufficiali di Gara e altri atleti.

Accettare disciplinatamente qualsiasi decisione, delibera o disposizione dei competenti degli organi direttivi astenendosi da qualsiasi forma di protesta che non sia corretta ed educata.

Non avvalersi della stampa o di mezzi di pubblica informazione per muovere critiche o censure, in termini irrispettosi, agli organi del gruppo o alle persone che li rappresentano.

Presentare eventuali reclami o ricorsi solo tramite la propria società, nei modi e nei termini previsti dai Regolamenti e, comunque, sempre in modo corretto ed educato.

Accettare senza discutere le decisioni degli Ufficiali di Gara durante il corso delle gare.

Tenere una buona condotta nell'attività sportiva così come nella vita civile.

Partecipare, salvo giustificati motivi, alle manifestazioni alle quali si è iscritti e conducendole regolarmente a termine; ritirarsi da una manifestazione senza giustificato motivo fa perdere, infatti, il diritto di presentare eventuali reclami e comporta l'esclusione dalla classifica di gara.

Astenersi nel modo più assoluto dall'uso di sostanze vietate dalle norme sanitarie in vigore prima, durante e dopo le gare.

Mantenere sempre un contegno adeguato ai principi morali ed educativi del KENPO.

Art. 7 GRUPPO TECNICO AGONISTICO

Le società sportive, si costituiscono e si affiliano al gruppo, allo scopo di promuovere, organizzare e guidare la pratica della disciplina di appartenenza.

Sottolineando ancora una volta l'implicazione educativa dello sport, la competizione ne costituisce lo strumento di verifica, così valido perché coinvolge in maniera autentica e profonda l'individuo come entità psico-fisica, ma con l'abbattimento del coefficiente di rischio, insito nelle discipline da combattimento.

Il Club di Arti Marziali che svolge attività agonistica, supporta i suoi atleti sia nel contesto di addestramento che in quello di gara, con il Gruppo Agonistico (G.A.) così costituito:

- Il Maestro
- Staff Tecnico
- Staff Arbitrale
- Staff Presidenti di Giuria.

Il KENPO sosterrà la formazione continua degli elementi sopracitati organizzando lezioni di formazione e di mantenimento dei ruoli.

Per il raggiungimento dei suoi scopi, il G.A., opera ovviamente nelle competizioni, ma ogni componente svolge un compito preciso, (specificato nei regolamenti di settore), anche all'interno del club.

Il KENPO esorta ogni società a considerare la costituzione del G.A., requisito fondamentale



per un corretto e vantaggioso svolgimento dell'attività agonistica, sia in termini qualitativi che organizzativi.

AREA TECNICA

Art. 8 QUALIFICHE E DIPLOMI

Tutte le qualifiche e/o diplomi vengono conferiti con approvazione del Direttore Tecnico Nazionale ed approvate dall'EPS, a seguito di attività formative con relativi esami o verifiche sostenuti con profitto.

Ogni corso o seminario formativo per cui si richiede il rilascio del monte ore, viene preceduto dalla pubblicazione su locandine distribuite con i mezzi a disposizione (e-mail o sito Internet), con nota progettuale e obiettivo finale utilizzando circolari informative.

Art. 9 TECNICI

Appartengono alla categoria Tecnici tutti coloro che vengono inquadrati come tali dal Direttivo KENPO, secondo quanto stabilito nei Regolamenti, generale e di settore, di ogni disciplina.

I Tecnici fanno parte del KENPO dal momento del rilascio del tesseramento fino alla cancellazione per qualsiasi motivo e alla scadenza del tesseramento, sono tenuti alla frequenza regolare dei corsi di aggiornamento.

I Tecnici sono tenuti all'osservanza dei doveri stabiliti dai Regolamenti.

I Tecnici vengono sostenuti nella loro attività dal KENPO, tramite i percorsi formativi e di aggiornamento, da cui traggono le linee metodologiche guida.

Art. 10 FORMAZIONE

Il KENPO rivolge ai suoi Tesserati, la proposta formativa generalmente strutturata sugli stages condotti dai Docenti Nazionali incaricati, anche coadiuvati da Tecnici KENPO, oppure offerta attraverso specifiche convenzioni con organismi specializzati.

I percorsi formativi previsti sono:

- Corsi propedeutici ai passaggi di Dan
- Corso Allenatori
- Corso Istruttori
- Corso Maestri
- Corso Ufficiali di Gara

La programmazione e i contenuti degli Stages vengono resi noti antecedentemente all'inizio dei corsi e costituiscono strumento utilizzato dalle società per ottimizzare la preparazione dei loro atleti candidati.

Il KENPO, può decidere, all'interno della progettualità annuale, di assegnare a taluni percorsi formativi di settore, il sistema dei crediti per determinare il monte ore necessario ad ottenere l'accesso ad un esame di qualifica o di passaggio di dan.

L'eventuale utilizzo del sistema e i relativi chiarimenti, sono espressi nei regolamenti di settore, in relazione alla loro specificità.

GRADUAZIONI E PASSAGGI DI DAN

Art. 11 REQUISITI ANAGRAFICI

Considerando la varietà e la specificità delle discipline all' interno del KENPO, si rimanda alle normative dei regolamenti di settore.



Art. 12 REQUISITI CURRICULARI

Considerando la varietà e la specificità delle discipline all' interno del KENPO, si rimanda alle normative dei regolamenti di settore.

Art. 13 ESAMI

A seconda del livello tecnico raggiunto, gli atleti sono suddivisi in gradi (Kyu, Dan o equivalenti) secondo le norme stabilite dai Regolamenti di settore di ogni disciplina sportiva.

In occasione dei passaggi di grado (Dan) avvenuti per esame, dovrà sempre essere versata alla Segreteria Nazionale del EPS la quota prevista dalle norme di Affiliazione e Tesseramento in vigore nell'anno in corso.

Commissioni Esaminatrici:

Tutti gli esami di Dan verranno organizzati durante gli stages Nazionali.

Le commissioni devono essere composte almeno da 3 insegnanti tecnici con il grado minimo di c.n. 4° dan. Il Direttore Tecnico Nazionale fungerà da Presidente della Commissione e assicurerà il giusto decoro organizzativo all'iniziativa.

Modalità:

chiedere per mezzo posta elettronica direttamente al DTN, conferma della presenza dei requisiti necessari dell'esaminando (Anzianità di grado e monte ore stages) e/o quanto eventualmente previsto dagli specifici regolamenti di settore. Ottenuto il consenso e ad esame effettuato, il candidato verrà inserito nell'albo Cinture nere dell'EPS.

ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI ED EVENTI SPORTIVI UFFICIALI

Art. 14 GARE, TROFEI, CAMPIONATI

Le gare KENPO e comunque le altre manifestazioni sportive sono effettuate secondo le norme previste dagli specifici Regolamenti di ogni disciplina.

Alle diverse fasi dei Campionati Nazionali individuali possono partecipare solo atleti tesserati al KENPO. In occasione delle altre gare, Coppe o Trofei ed ai campionati organizzati in collaborazione con Enti di Promozione Sportiva, possono partecipare, tesserati di altre organizzazioni. Atleti appartenenti ad altre organizzazioni, purché in regola con le norme di Legge, possono partecipare solo a questo tipo di gare, comunque dietro specifica richiesta e successiva autorizzazione.

Art. 15 STAGE E MANIFESTAZIONI SPORTIVE

Tutte le società affiliate, tenuto conto che tra gli scopi principali del KENPO ci sono quelli di richiamare l'attenzione sull'attività svolta e di diffondere le discipline rappresentate, hanno l'obbligo morale di contribuire allo sviluppo promuovendo e organizzando gare, eventi e manifestazioni sportive.

Gli organizzatori dovranno sempre rispettare le norme previste dai Regolamenti del KENPO

Gli Stage Tecnici e le manifestazioni sportive ufficiali vengono classificati in:

- Nazionali;
- Interregionali;
- Regionali.

Nelle manifestazioni sportive ufficiali per quanto concerne le categorie di atleti ammesse a parteciparvi, esse sono suddivise per sesso, classe, specialità, categorie di peso e gradi, secondo quanto previsto nei Regolamenti di Gara per le specialità di forma e combattimento.

Per motivi di carattere organizzativo è possibile accorpate alcune categorie di peso, rispettando il principio dell'età, del grado, del peso reale, previa autorizzazione dei competenti organi KENPO.

Organizzazione degli stage, eventi, manifestazioni sportive.



Possono essere organizzati da organi centrali, periferici, da società affiliate o organizzatori privati.

Le responsabilità civili e penali sono a carico dell'organizzatore, il KENPO è sollevata da qualsiasi responsabilità.

Per ottenere l'approvazione dell'evento l'organizzatore dovrà attenersi strettamente ai Regolamenti, inviando al Coordinatore Nazionale di Settore, la richiesta di organizzazione stage con allegata la locandina della manifestazione:

almeno 60 giorni prima della data prevista, per gli stage, eventi, manifestazioni sportive che interessino il territorio Nazionale;

almeno 30 giorni prima della data prevista, per gli stage, eventi, manifestazioni sportive che interessino il territorio Regionale o Provinciale.

Gli stage organizzati da Organi centrali consentono l'acquisizione del monte ore, necessari per il riconoscimento di qualifiche tecniche e gradi. Possono avere anche carattere locale previa autorizzazione del Direttivo.

L'organo deputato ad approvare le manifestazioni sportive e ad autorizzare l'utilizzo del marchio KENPO è il Direttivo Nazionale.

La Segreteria Generale comunicherà all'organizzatore, l'autorizzazione del Direttivo e contestualmente pubblicherà la locandina dell'evento sul sito internet.

Nessuno Stage, evento, manifestazione sportiva potrà essere organizzato in concomitanza con una manifestazione Nazionale compresa nel Calendario KENPO.

Nella richiesta dovranno essere riportate tutte le indicazioni necessarie, ed in particolare:

- classificazione dello stage o della manifestazione sportiva;
- data, ora e luogo di svolgimento e delle operazioni preliminari;
- destinatari dell'evento;
- Nominativo dei Docenti (Se in possesso dei requisiti tecnici)
- data chiusura adesioni, modalità di invio e importo della quota d'iscrizione;
- estremi del c/c bancario o postale per il pagamento della quota d'iscrizione;
- tipologia delle Società che si intendono invitare;
- eventuali monte ore per esami concessi.

E' inoltre necessario fornire agli organi competenti le seguenti informazioni:

- costo indicativo dell'impianto sportivo;
- costo presunto dei rimborsi per i docenti;
- costi vari;
- numero minimo previsto degli iscritti paganti;
- categorie previste;
- sistema di punteggio per la eventuale classifica società;
- numero dei tatami e degli Ufficiali di Gara previsti.

Le quote d'iscrizione dovranno essere anticipatamente pagate per mezzo di c/c bancario o postale intestati all'Organizzatore.

Al termine dello stage, e comunque non oltre le 48 ore successive, l'organizzatore dovrà provvedere a far pervenire alla Segreteria Generale:

- il verbale della manifestazione, completo di tutti i documenti inerenti la gara;
- il rendiconto economico;
- la lista delle società e degli atleti partecipanti;
- l'elenco degli Ufficiali di Gara e l'importo necessario a coprirne i costi dei rimborsi spese;



- i nominativi dei docenti;
- ogni altro dato ufficiale relativo all'evento.

l'importo spettante al KENPO quale contributo per nulla osta nazionale e provinciale alla manifestazione;

Partecipazione agli stage, eventi, manifestazioni sportive organizzate da altri Enti, Federazioni, Associazioni.

Pur avendo la libertà di partecipare a stage o gare indetti da terzi, le società interessate sono invitate a dare notizie alla Segreteria Generale.

Responsabilità civile, penale e assicurativa.

I soggetti interessati prendono atto che, qualsiasi incidente o problema, anche di carattere assicurativo, possa insorgere in merito alla partecipazione ad altri eventi non KENPO, nel modo più assoluto il KENPO non si assume in proprio ogni responsabilità civile e/o penale.

Responsabilità ed impegni economici:

L'Organizzatore cui è demandata l'organizzazione delle manifestazioni (stage, gare, eventi) sono responsabili del buon andamento organizzativo delle stesse e dovranno attenersi alle norme emanate dal KENPO, rispondendone economicamente e logisticamente come segue:

I costi relativi all'impianto sportivo o alla struttura nella quale avrà luogo la manifestazione, giuste le norme del Regolamento, saranno totalmente a carico dell'organizzatore che ne garantirà la disponibilità per il tempo necessario.

L'organizzatore dovrà inoltre garantire, a sue spese, la presenza di almeno un medico e, per le gare di combattimento, di un'ambulanza attrezzata per il pronto intervento, per tutta la durata della manifestazione.

L'organizzatore avrà cura di reperire e mettere a disposizione i seguenti materiali e attrezzature:

Materassine di gomma, del tipo approvato, in quantità tale da consentire l'allestimento delle aree di gara necessarie. Tavoli e sedie per Dirigenti, Ufficiali di Gara, staff medico.

Podio, tavolo esposizione premi.

Segnapunti, cronometri, gong, nastri e cartelli per tracciare e identificare i quadrati di gara, nastri in stoffa rossi e bianchi per i contendenti.

Bandierine rosse e bianche/blu.

Materiale di cancelleria, bilance di precisione in numero adeguato.

Quant'altro risultasse, di volta in volta, necessario.

Sarà previsto adeguato servizio d'ordine, anche con l'utilizzo di transenne, e gli organizzatori dovranno farsi parte diligente nel procurare tutti i permessi di pubblica sicurezza necessari al regolare svolgimento della manifestazione.

Dovrà essere predisposta un'area dedicata alle premiazioni, con podio e sistema di amplificazione sonora.

Ripartizione entrate e spese

La suddivisione delle entrate va eseguita secondo la seguente ripartizione percentuale:

- 20% quale contributo per nulla osta nazionale alla manifestazione;

Se la società organizzatrice decide di rivolgersi al team organizzatore del gruppo le precedenti regole saranno totalmente invertite. Il KENPO si assumerà tutti gli oneri e ricavi utilizzando il proprio conto corrente e i propri mezzi riconoscendo alla società la partnership dando mandato in loco dei dettagli ma con la supervisione Nazionale. L'accordo verbale o scritto tra società e Direttivo verrà concordato di volta in volta in base alle esigenze.

Questa opportunità viene offerta per agevolare le società affiliate a pubblicizzare la propria attività nella località di residenza.



ORGANIGRAMMA GRUPPO E MANSIONI

Art. 16 STRUTTURA ORGANIZZATIVA

Il GRUPPO KARATE KENPO raggruppa e tutela gli interessi delle associazioni e società sportive che dedicano la loro attività alle Arti Marziali.

Per agevolare l'organizzazione del gruppo e delle diverse realtà il KENPO sarà suddiviso in

SETTORI:

ARTI OLISTICHE E BENESSERE

KARATE

SPORT DA COMBATTIMENTO E AFFINI.

Su richiesta del *COORDINATORE GENERALE NAZIONALE* potranno essere inseriti altri settori affini allo scopo del gruppo.

Ricreare un progetto che sia funzionale alle esigenze odierne è l'obiettivo del Direttivo KENPO.

Per questo è stato redatto il ROG le regole serviranno per perfezionare la struttura, i meccanismi organizzativi, infondere l'etica sportiva e controllare la crescita del gruppo.

La struttura organizzativa è il prodotto delle scelte e del coordinamento dei compiti, del potere e delle responsabilità.

Il Direttivo KENPO è la Consulta dei Dirigenti Centrali che sono:

RESPONSABILE TECNICO NAZIONALE

DIRETTORE TECNICO NAZIONALE

COORDINATORE DEI SETTORI

insieme governano la responsabilità e le azioni svolte dalle varie forze in campo.

L'organigramma semplifica la struttura organizzativa ma per renderlo efficace si deve descrivere l'operatività del Direttivo.

DIRETTIVO KENPO

Il DK controlla, progetta, svolge le azioni di raccordo tra i vari gruppi di lavoro, ricerca i responsabili. Essendo l'organo più alto di gestione coordina e progetta le seguenti aree :

AMMINISTRAZIONE – SEGRETERIA – GRUPPO SPORTIVO – OBIETTIVO GIOVANI -FORMAZIONE – ORGANIZZAZIONE - POLITICA.

RESPONSABILE TECNICO NAZIONALE

Il coordinatore Generale Nazionale è nominato dall'EPS di riferimento, la dirige ed assume unitamente al DK, completa responsabilità per gli atti politico amministrativi con l'EPS.

- rappresenta IL KENPO ed è il collegamento con EPS;
- rappresenta IL KENPO anche nell'ambito delle organizzazioni sportive internazionali;
- sottoscrive gli atti del gruppo;
- nomina, su accordo del DK, il Segretario Generale, i Coordinatori , il Responsabile e i membri del gruppo di lavoro, la Commissione Nazionale Ufficiali di Gara.

DIRETTORE TECNICO NAZIONALE

Come il CGN anche il Direttore Tecnico Nazionale è nominato dall'EPS di riferimento ed ha le stesse responsabilità e ne condivide tutte le decisioni.

- Rappresenta la massima autorità tecnica e convalida, assumendosi la responsabilità



presso l'EPS, delle qualifiche tecniche e dei gradi.

- Convalida i Programmi d'esami di Stile
- Esprimere il proprio parere sui programmi dell'attività tecniche
- Svolge l'opera di controllo e/o docenza nei vari stages organizzati dal KENPO
- Creare i programmi e segue la formazione dei nuovi tecnici
- Presiede e forma le varie commissioni d'esami.

COORDINATORE NAZIONALE DEI SETTORI

I coordinatori sono nominati dal Coordinatore Generale Nazionale e Direttore Tecnico Nazionale e fanno parte del Direttivo KENPO. La loro mansione è sia tecnica sia organizzativa.

I compiti sono i seguenti:

- Progettare, pianificare e indirizzare le strategie del gruppo, confrontandosi con il DK, per coniugare gli obiettivi sportivi con quelli economici.
- Verificare che le direttive vengano diffuse, comprese e attuate con esattezza e condivise da tutti i soggetti del gruppo nelle loro attività, con azione di coordinamento laddove il raggiungimento degli obiettivi programmati lo rendesse necessario.
- Orientare e seguire direttamente i gruppi di lavori, in ogni fase della loro attività, sia nella gestione che nella pianificazione della attività KENPO.
- Determinare, insieme al DK, le priorità d'intervento nell'ambito della comunicazione.
- Operare al fine di valorizzare e incrementare la visibilità di Società, tecnici e praticanti del KENPO.
- Studiare e realizzare progetti con particolare attenzione a fonti di reddito maggiormente stabili, anche con interventi connessi ad attività collaterali, siano esse comprese nelle: scientifiche, culturali, turistiche o commerciali.
- Predisporre, aggiornare o coordinare la redazione dei Regolamenti del gruppo e del Calendario da sottoporre a ratifica del Direttivo KENPO.

COORDINATORE DI SETTORE

I Coordinatori dei vari settori faranno capo al Direttivo KENPO collaborando in maniera fattiva con il Coordinatore Nazionale dei Settori. I loro compiti sono:

- Progettare, pianificare e indirizzare le strategie del Settore
- Orientare e seguire direttamente i gruppi di lavoro, in ogni fase della loro attività, sia nella gestione che nella pianificazione della attività KENPO in collaborazione con il Coordinatore Nazionale..
- Sviluppare il settore d'appartenenza.
- Studiare e realizzare progetti con particolare attenzione a fonti di reddito maggiormente stabili, anche con interventi connessi ad attività collaterali, siano esse comprese nelle: scientifiche, culturali, turistiche o commerciali in collaborazione con il Coordinatore Nazionale.
- Collaborare nel predisporre, del Calendario da sottoporre a ratifica del Direttivo KENPO.

GRUPPO DI LAVORO

I gruppi di lavoro sostituiscono di fatto le commissioni.

Sono composte da uno o più responsabili e da membri (Maestri) incaricati dal Direttivo. Svolgeranno la loro funzione dell'area di riferimento in collaborazione con il Direttivo. All'interno dei Regolamenti di settore verrà specificato il ruolo e le mansioni.

